

Colloque des laboratoires de la persévérance scolaire

Atelier 3 : organisations et pratiques : quelques témoignages !

Quelques mots d'introduction, par Carine Mallet (proviseure adjointe du LP Montciel de Lons le Saunier).

Il existe autant de classes flexibles que d'enseignants ce qui en fait une vraie richesse et un levier pertinent d'évolution et de développement professionnel. Toutefois, la pratique de la classe flexible repose sur 2 invariants essentiels :

- ne plus opposer capacités cognitives et capacités sociales
- faire le lien entre ce que vivent les jeunes et les connaissances à intégrer (notion de médiation cognitive et de scénarisation de sa séquence pédagogique) afin de permettre de forger des citoyens conscients des défis à relever (F. Taddéi).

Dans la classe flexible, on acquiert des compétences sociales telles que l'empathie, la créativité, la coopération, la prise d'initiative, la capacité à organiser le travail en équipe, etc.

Utiliser la classe flexible ou tout autre pratique pédagogique dite "innovante" c'est interroger la posture traditionnelle de l'enseignant pour embrasser une posture d'accompagnant où l'écoute, la personne en devenir et le questionnement sont premiers. Aider les jeunes à dépasser le complexe de Perceval (F. Muller), à s'interroger, à interroger, c'est leur permettre d'apprendre !

Etre à l'écoute des besoins (et notamment des besoins physiologiques) des adolescents, libérer la parole pour que les compétences s'expriment et accepter la possibilité d'apprendre de ses élèves sont quelques ressorts de ce changement de posture que la classe flexible permet.

La classe flexible ce n'est pas un espace où le laxisme est roi, c'est au contraire un univers sécurisant et sécurisé où le droit à l'erreur est reconnu, où l'on apprend à se connaître, à faire et à se faire confiance, bref c'est un espace d'autorité... la vraie, celle qui d'après Michel Serres, FAIT GRANDIR!

Un beau projet conduit avec maestria par une enseignante-accompagnante amoureuse de son art : Gwladys Duchanois.

Quelques références :

Apprendre au XXI^e siècle - F. TADDEI

Site internet de F. MULLER "La grande transformation" : <https://www.francoismuller.net/>

Les multiples ouvrages de M. SERRES

Enseigner sans exclure - S. CONNAC

Eduquer avec tact / De la déontologie enseignante - E. PRAIRAT

Les neurosciences cognitives dans la classe - J.L. BERTHIER et All.

L'innovation pédagogique - A. TRICOT

Apprendre avec le *sketchnoting* - A. AKOUN, P. BOUKOBZA, I. PAILLEAU

Les cahiers pédagogiques

...

Mais aussi *Twitter* avec son lot de partages extrêmement riches...

CHAMBOULE TOUT, la classe flexible en lycée professionnel, c'est possible ?

Chamboule tout est une expérimentation de classe flexible en lycée professionnel destinée à toutes les classes qui m'ont été attribuées cette année, à savoir des 1^{er} et terminales bac professionnel et des CAP.

Il s'agit d'un aménagement de l'espace classe afin de proposer aux élèves différentes postures pour qu'ils soient confortablement installés et mènent à bien les activités proposées (chaise traditionnelle, ballon de gym, tapis, pouf, table mange-debout, fauteuil etc...).



A l'origine du projet : un constat et des interrogations !

Nos élèves de lycée professionnel sont de plus en plus issus de milieux défavorisés et en difficultés scolaires. Ce sont également de jeunes ados mondialisés et curieux mais qui ont beaucoup de mal à se concentrer.

Notre premier travail lorsqu'ils arrivent dans notre établissement est de les réconcilier avec eux-mêmes et avec l'école, pour prévenir le décrochage scolaire et les aider à obtenir un diplôme ou le cas échéant, de les accompagner dans leurs projets d'orientation.

Alors comment prendre en compte l'élève dans sa globalité en répondant à la fois à ses besoins humains et scolaires ? Comment promouvoir l'égalité des chances et favoriser la persévérance scolaire ? Comment mieux les accompagner dans leurs réussites et leurs échecs (parce que, oui, ils ont le droit à l'erreur...) ?

La classe flexible est l'une des réponses possibles. Celle qui me correspond et qui progressivement fait l'unanimité auprès des élèves.

Le projet prend vie petit à petit, prenant bien le temps de l'expliquer aux élèves. Nous co-construisons également *une charte du vivre ensemble en classe flexible* c'est-à-dire une liste de règles à suivre pendant les cours, car on y fait pas ce qu'on veut : des libertés oui, mais dans un cadre sécurisé et sécurisant !

Scénariser ses cours !

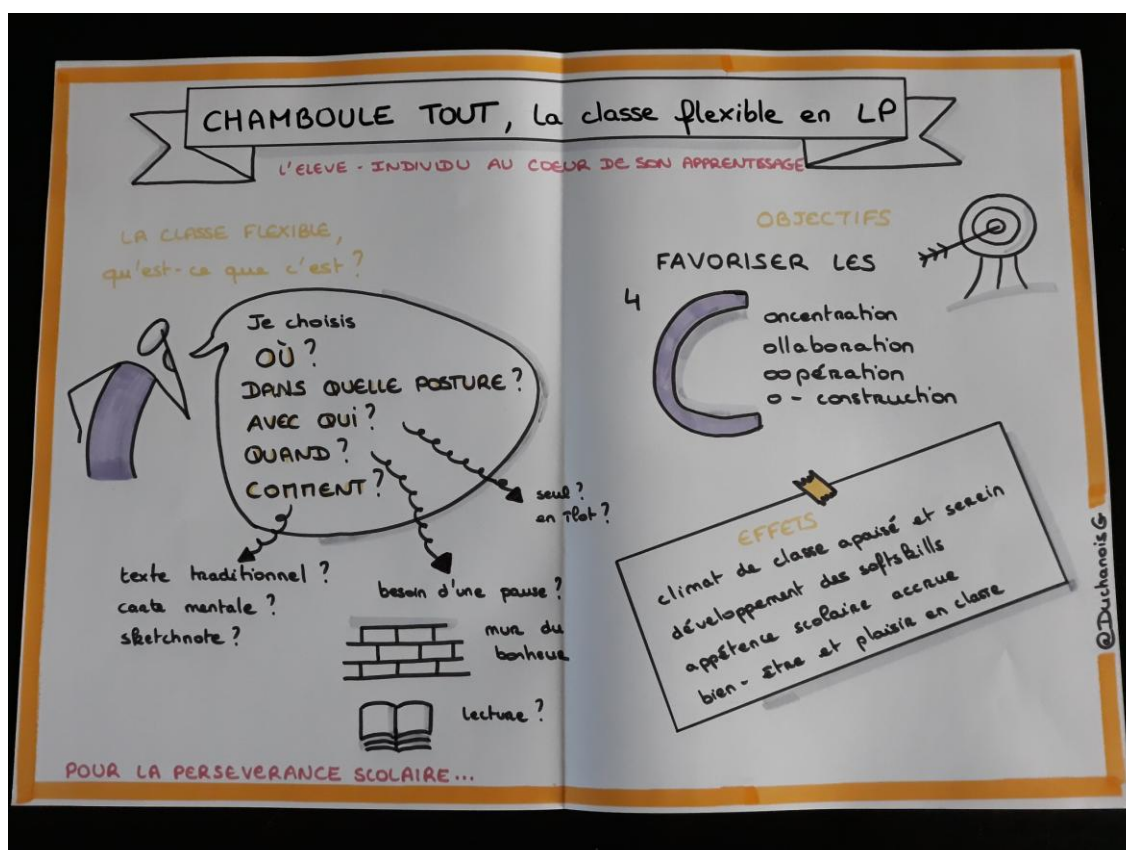
L'idée est de développer le bien-être des élèves et leur plaisir à travailler en classe, en cultivant la confiance et l'estime de soi.

Les compétences sociales sont aussi mises en avant : autonomie, interaction, collaboration, co-construction, co-responsabilité, collaboration etc.. pour mieux les préparer au monde de l'entreprise.

Au début de chaque séance, j'explique aux élèves *la mission du jour* (un objectif à atteindre et une compétence à travailler).

Puis, chacun choisit :

- **où** il souhaite s'installer et donc la posture la plus confortable pour travailler (avec la possibilité de changer de place en cours de séance).
- **avec qui ?** Les tables sont disposées en îlot et la majorité des travaux se déroule selon la méthode du *think pair share*. L'élève peut aussi s'isoler et travailler seul, à sa convenance, et pourquoi pas écouter de la musique.
- **quand ?** A tout moment, l'élève peut faire une pause en sortant se dégourdir les jambes ou prendre l'air, en lisant (un espace lecture est à sa disposition dans la salle), en allant aux toilettes, boire, chercher un café etc...
- **comment ?** les élèves sont également libres dans la forme du rendu : texte traditionnel, carte mentale, *sketchnoting*, grand tableau blanc, post-it etc...





C'est également un espace où les élèves apprennent à gérer leurs émotions à l'aide du *mur du bonheur*. Chacun peut, à tout moment, souffler en dessinant, écrivant, *sketchnotant* sur le mur un élément plaisant, pour repartir travailler apaisé.



Quelques difficultés !

Ce n'est pas le monde des *bisounours* non plus ! Il est parfois complexe de gérer le temps, surtout avec les échéances des examens de fin d'année, et de laisser les élèves évoluer à leurs rythmes.

Le bruit aussi, généré par la collaboration, mais ceci varie beaucoup en fonction de votre tolérance.

La participation de tous aux travaux de groupe. J'évalue la progression et l'investissement.

Les collègues et le regard de l'autre. Beaucoup de doutes, surtout au début du projet, mais accrochez-vous, ça en vaut la peine, vraiment !

Déconstruire toute sa vision et sa conception de l'école et de l'enseignement, pour devenir un accompagnateur, un coach auprès des élèves.

Mais, ça fonctionne !

Plus de problème de discipline ou presque (aucune sanction depuis le début de l'année), un climat de classe serein et apaisé, et des élèves qui s'entraident, qui collaborent. Ils prennent confiance et obtiennent de meilleurs résultats.

Une progression en avance par rapport aux années précédentes, donc du temps pour mener des projets.

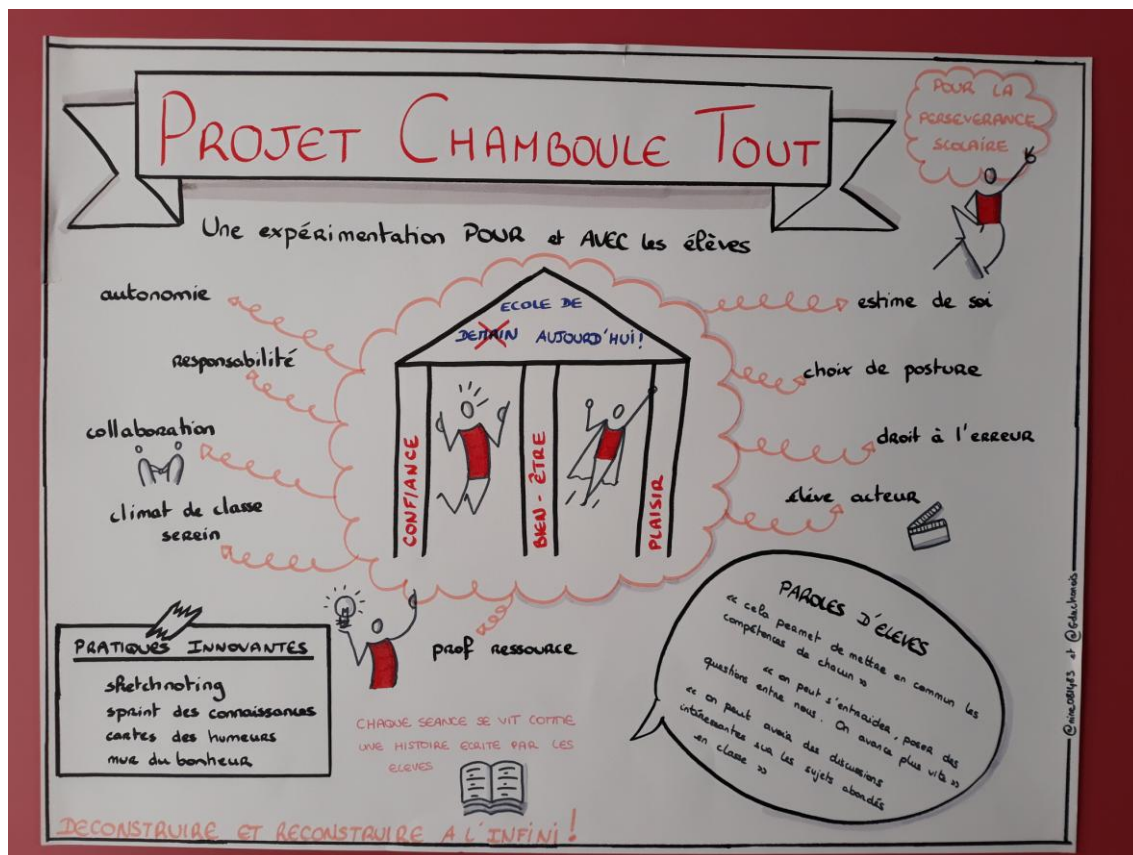
Une professeure épanouie qui prend plaisir à venir enseigner, qui se forme et qui veut aller encore plus loin !

Des pistes pour l'année prochaine !

Une amélioration du dispositif, du nouveau matériel, des nouvelles méthodes à construire avec les élèves...

Essaimer encore et toujours plus ... ? C'est certain ! Mais chuttt !

Un résumé du projet ... sketchnoté !



Gwladys DUCHANOIS
LP Montciel – Lons le Saunier
gwladysduchanois@hotmail.fr

BIBLIOGRAPHIE / SITOGRAPHIE

Blog : <https://www.chamboule-tout.fr/>

Contribution sur « Archiclasse » : <https://archiclasse.education.fr/La-classe-flexible-en-lycee-professionnel-c-est-possible> ; <https://archiclasse.education.fr/Essaimer-une-reflexion-autour-de-la-pedagogie-flexible-en-lycee-professionnel>

Compte Twitter : @DuchanoisG

*je reçois bien volontiers des collègues pour assister à une séance ! Il suffit de trouver une date !